

Klavierduo

Programm (ein Klavier zu vier Händen):

Franz Schubert: Duo "Lebensstürme", D 947
(1797-1828)

Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F-Dur, KV 497
(1756-1791)
Adagio-Allegro di molto
Andante
Allegro

Claude Debussy: *Petite Suite*
(1862-1918)
En bateau (Andantino)
Cortège (Moderato)
Menuet (Moderato)
Ballet (Allegro giusto)

Samuel Barber: *Souvenirs, op. 28*
(*1910)
6-sätziges Tanzsuite
Waltz
Schottische
Pas de deux
Two-Step
Hesitation-Tango
Galop

Klavierduo:
Mona & Rica Bard

Konzert

Deutscher Musikrat

Konzerte Junger Künstler

Zeit

Sonntag,

30. März 2004

Schloßkapelle

20.00 Uhr

Mona & Rica Bard



Aus der 47. Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler des Deutschen Musikrates konnten für diesen besonderen Klavierabend der Schloßkonzertreihe 2003/2004 die Geschwister Mona u. Rica Bard engagiert werden.

Die Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler ist eine Einrichtung des Deutschen Musikrates, die mit Unterstützung der Kultusministerien der Bundesländer, der Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten, der Oscar und Vera Ritter-Stiftung und des Norddt. Rundfunks sowie mit ideeller Förderung durch den Dt. Städtetag u. die Deutsche Stiftung Musikleben die Aufgabe hat, begabte junge deutsche Solisten und Kammermusikvereinigungen zu fördern.

Die Schwestern **Mona** und **Rica Bard** musizieren seit 1990 zusammen als Klavierduo.

Mona Bard absolvierte ihr Solostudium bei Siegbert Panzer an der Musikhochschule Mannheim, Rica Bard bei Konstanze Eickhorst an der Musikhochschule Lübeck. Ihre gemeinsame Arbeit vertiefen Mona & Rica Bard seit 2001 im künstlerischen Aufbaustudium beim Duo Hans-Peter und Volker Stenzl an der Hochschule für Musik und Theater Rostock. Zusätzlich erhalten sie wichtige künstlerische Impulse durch die Teilnahme an internationalen Meisterkursen, u.a. bei Alfons Kontarsky, Leonard Hokanson und Katia Labèque.

Mehrfache Preise beim Bundeswettbewerb "Jugend musiziert" und Auszeichnung mit dem Bruno-Herrmann-Preis der Pfälzischen Musikgesellschaft. Stipendiatinnen der Stiftung "Podium Junger Musiker", mehrere Konzertmitschnitte sowie Rundfunk- und Fernsehaufnahmen.

Förderpreis beim First International Piano Duets Competition in Bialystok, Polen, sowie 1. Preis beim Concorso Internazionale di Musica da Camera "Palma d'Oro" in Finale Ligure, Italien, 2001, gleichzeitig Sonderpreis für die beste Interpretation des modernen Pflichtstückes. Mit der Auszeichnung beim Deutschen Musikwettbewerb in Bonn erhielten Mona & Rica Bard ein Stipendium des Deutschen Musikrates und ein Stipendium der Marie-Luise Imbusch-Stiftung.

Konzertreisen führten das Klavierduo bisher durch Deutschland, Italien und Polen; Solistinnenkonzerte u.a. mit der Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz und mit dem Orchester des Nationaltheaters Mannheim.

Klavierduo:

Mona & Rica Bard

Konzert

Ein Klavier zu vier Händen

Werke von:

F. Schubert, W.A. Mozart,

C. Debussy u. S. Barber

Zeit

Sonntag,

30. März 2004

Schloßkapelle

20.00 Uhr

Mona & Rica Bard

